

SAGGISTICA

La custodia del senso nelle piroette di Nancy



JEAN-LUC NANCY
La custodia del senso. Necessità e resistenza della poesia
 Edb edizioni
 Bologna 2017
 pp. 64
 8,50 euro

Nancy pone qui il problema del senso del poetico e della resistenza della poesia: un tema importante che ha trattato nella cultura francese, nella punta più avanzata, Mikel Dufrenne nel *Senso del Poetico* (un libro ora difficilmente trovabile) e che lo stesso Dufrenne non è del tutto riuscito a portar fuori dalle aporie romantiche. Nancy lo fa con un linguaggio ricco di circonvoluzioni, di inversioni, di "piroette", che sembrano mimare la profondità anche quando l'acqua è bassa. Il corso del pensiero è infatti diseguale, appare piuttosto l'anamorfosi del pensato, che si sta tematizzando - una tematizzazione senza argomentazione. Nella brevità della conferenza, come esercizio di stile, e dell'intervista, Nancy non esce dalla tradizione platonica e forse di un platonismo del molteplice e dei suoi sviluppi, avvitando sul dizionario e sul già noto. Rimane il valore della difficoltà della poesia e del pensare. La difficoltà anche di pensare l'impensato. Più conseguente l'introduzione di Roberto Maier. Un libro comunque da leggere per non ripetere.

Amedeo Anelli

